



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

И.А. Кузнецова

25 июня 2020 года

**Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью**

**Направленность (профиль) Реклама и связи с общественностью**

**Прием 2019 год**

**Аннотация учебной дисциплины  
«Всеобщая история»**

1. Дисциплина «Всеобщая история» относится к социально-гуманитарному модулю обязательной части Блока 1.
2. Целями преподавания дисциплины «Всеобщая история» являются:
  - характеристика основных этапов мировой истории;
  - рассмотрение основных положений и дискуссионных вопросов антропогенеза;
  - ознакомление с политическим и социально-экономическим развитием европейской цивилизации от эпохи первобытно-общинного строя до Новейшего времени;
  - приобретение студентами знаний и умений в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
  - формирование глубоких знаний и развитие теоретического мышления;
  - формирование практических навыков в сфере научных исследований.
3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 акад. часов.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Введение в историю первобытного общества.
2	Антропогенез.
3	Ранняя родовая община.
4	Возникновение производящего хозяйства. Поздняя родовая община.
5	Разложение родоплеменных отношений.
6	Культура первобытного общества.
7	Введение в историю Древнего мира: хронология, терминология, концепции.
8	Древняя Месопотамия.
9	Древний Египет.
10	Древняя Индия.
11	Древний Китай.
12	Древняя Греция.
13	Античный Рим.

14	Средние века: проблемы восприятия и содержания.
15	Византийская империя.
16	Франки и становление Франции в V-XV вв.
17	Германские земли в IX-XV вв.
18	Англия в VI-XV вв.
19	Основные тенденции развития стран Западной Европы в XVI в.
20	Особенности перехода Западноевропейских государств от Средневековья к Новому времени.
21	Английская буржуазная революция XVII в.
22	Американская война за Независимость и образование США.
23	Великая Французская революция.
24	История стран Западной Европы и США в 1815-1918 гг.
25	Международные отношения в 1815-1918 гг.
26	Особенности развития стран Западной Европы и США в 1918-1945 гг.
27	Международные отношения в 1918-1939 гг. Вторая мировая война (1939-1945 гг.).
28	Международные отношения в 1945 – 1963 гг.
29	Разрядка международной напряжённости во 2 пол. 1960-х – 1970-х гг.
30	Причина и характер нового витка противостояния 1980-1985 гг. Проблема «евроракет».
31	Окончание холодной войны (1985-1991 гг.).

**5. Формы промежуточной аттестации:** зачет / экзамен.

## Аннотация учебной дисциплины «Психология общения»

1. Дисциплина «Психология общения» относится к социально-гуманитарному модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Психология общения» являются: развитие культуры общения, формирование у обучающихся соответствующих психологических качеств деловой коммуникации в устной и письменной формах.

Задачи дисциплины: изучение общих законов и приемов вербальной и невербальной коммуникации, развитие навыков публичного выступления, формирование конфликтологической компетентности, владение стратегиями эффективного межличностного и делового взаимодействия.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Введение в психологию.
2	Общение как категория психологии. Коммуникативная функция общения.
3	Перцептивная и интерактивная функции общения.
4	Деловое общение.
5	Общение и личность.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Историческая социология»

1. Дисциплина «Историческая социология» относится к социально-гуманитарному модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Историческая социология» являются:

- ознакомление слушателей с основами исторической социологии, с понятийным аппаратом, с историей становления науки об обществе;
- приобретение слушателями знаний о взаимодействии социологии и истории;
- формирование глубоких знаний и развитие теоретического междисциплинарного мышления и начальных практических навыков в социальной сфере.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Введение в социологию
2.	Развитие зарубежной социологии
3.	Развитие социологических знаний в нашей стране
4.	Общество
5.	Социальные структуры
6.	Социальные взаимодействия и процессы
7.	Социальные изменения и социальное развитие
8.	Личность и общество
9.	Структура и процесс социологического исследования

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Философия»

1. Дисциплина «Философия» относится к социально-гуманитарному модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Философия» являются:

- способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, а также формированию и развитию философского мировоззрения и мироощущения;
- научить студентов выявлять, систематизировать и критически осмысливать мировоззренческие компоненты, включенные в различные области научного знания и культуру в целом;
- развить у студентов интерес к фундаментальным знаниям, стимулировать потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности;
- формировать духовный мир личности, осознающей свое достоинство и место в обществе, цели и смысл своей жизни, социальной активности, а потому, ответственной за свои поступки и способной принимать решения;
- сформировать адекватную современным требованиям методологическую культуру, позволяющую учитывать в профессиональной деятельности социальные, экологические и психологические последствия последней, увязывать разнородные технические, экологические и культурные факторы в единый системный комплекс.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 ак.часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Философия, ее предмет и место в культуре.
2.	Философия Древнего мира
3.	Античная философия
4.	Средневековая философия и философия эпохи Возрождения
5.	Эмпиризм и рационализм в европейской философии Нового времени
6.	Классическая немецкая философия и философия марксизма
7.	Иррационализм в европейской философии 19 в.
8.	Современная западная философия
9.	История русской философии
10.	Философское учение о бытии (онтология)
11.	Философия сознания
12.	Проблема познания (гносеология)
13.	Философские проблемы науки и техники
14.	Философская антропология
15.	Социальная философия и философия истории
16.	Философия культуры

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Экономика»

**1.** Дисциплина «Экономика» относится к социально-гуманитарному модулю обязательной части Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Экономика» являются:

- изучение теоретических основ и закономерностей функционирования рыночной экономики, выделение ее специфики, раскрытие принципов соотношения методологии и методов экономического познания;
- изучение экономических явлений и процессов в контексте целостного представления об обществе и соотнесения их с картиной исторического развития;
- раскрытие структуры и особенностей предмета, современного теоретического экономического знания.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 ак. часа.

**4.** Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Объект, предмет и метод экономической теории.
2.	Основы теории спроса и предложения. Рыночное равновесие.
3.	Теория потребительского поведения.
4.	Фирма, ее издержки и прибыль.
5.	Рынки совершенной и несовершенной конкуренции.
6.	Национальная экономика: цели и результаты развития.
7.	Теории макроэкономического равновесия.
8.	Макроэкономическое неравновесие: инфляция и безработица.
9.	Бюджетный дефицит и государственный долг. Внешний и внутренний государственный долг. Денежный рынок и денежно-кредитная политика.
10.	Итоговая аттестация.

**5.** Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Политическая история России в XX веке»**

1. Дисциплина «Политическая история России в XX веке» относится к социально-гуманитарному модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Политическая история России в XX веке» являются:

- получение более глубоких знаний по истории общественно-политических организаций России XX в.;

- ознакомление с особенностями возникновения и деятельностью основных политических партий и общественных организаций России, их идейно-политической ориентацией, ролью и местом в политической системе общества на различных этапах его развития в обозначенный период.

В процессе усвоения содержания курса «Политическая история России в XX веке» студенты должны научиться использовать метод сравнительного исторического анализа при изучении политических программ, идейно-политической ориентации, состава партий и общественных организаций России на всех этапах ее развития, в том числе и на нынешнем этапе формирования многопартийной системы.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Вводная лекция.
2.	Предшественники политических партий и общественных организаций в России. Общественно-политические организации России в начале XX в. (1901–1904 гг.).
3.	Формирование многопартийной системы в России в годы первой российской революции (1905–1907 гг.).
4.	Политические партии и общественные организации России в межреволюционный период (1908–1916 гг.).
5.	Возникновение новой многопартийности в период революций 1917 г.
6.	Установление однопартийной системы в России и основные этапы деятельности коммунистической партии (РСДРП (б), РКП (б), ВКП (б), КПСС) в период с 1918 по 1985 гг.
7.	От «неформального движения» к формированию многопартийности в современной России (1985 г. – по настоящее время).

5. **Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Аннотация учебной дисциплины  
«Основы права»**

1. Дисциплина «Основы права» относится к социально-гуманитарному модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Основы права» являются:

- а) ознакомление студентов с правом как регулятором общественных отношений, с основными правовыми понятиями и конструкциями, с нормами основных отраслей российского законодательства;
- б) формирование у студентов развитого юридического мышления и повышение общего уровня правосознания и правовой культуры;
- в) формирование способности использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академ. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Юридическая наука как отрасль обществознания
2.	Государство
3.	Право
4.	Конституционное право
5.	Гражданское право
6.	Семейное право
7.	Трудовое право
8.	Административное право
9.	Уголовное право
10.	Экологическое право
11.	Государственная тайна и защита информации
12.	Правовое регулирование в сфере рекламы. Правовые основы деятельности фирмы.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Современный русский язык»

1. Дисциплина «Современный русский язык» относится к историко-филологическому модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Современный русский язык» являются:

– повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации;

– формирование необходимых языковых, социокультурных знаний в области коммуникативной компетенции будущего специалиста (виды общения, вербальные и невербальные средства коммуникации, принципы коммуникационного сотрудничества и т.д.);

– формирование практических умений в области стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникации (письменные, устные формы и жанры речи; монологический, диалогический, полилогический виды речи).

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 ак. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Язык как одно из проявлений культуры. Становление и развитие русского национального языка.
2.	Язык как знаковая система. Функции языка. Формы существования языка. Понятие языка и речи. Разновидности речи.
3.	Функционально-смысловые типы речи. Функциональные стили современного русского языка.
4.	Основы речевого воздействия. Виды общения. Законы общения. Эффективность речевой коммуникации. Вербальные и невербальные средства общения.
5.	Особенности устной публичной речи. Публичное выступление и его виды. Подготовка речи. Словесное оформление публичного выступления.
6.	Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.
7.	Этико-социальные аспекты культуры речи.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет / экзамен.

## Аннотация учебной дисциплины «Иностранный язык»

1. Дисциплина «Иностранный язык» относится к историко-филологическому модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Иностранный язык» являются:

- формирование компетенции, владение которой позволяет решать разнообразные задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах на иностранном языке;

- увеличение объема знаний студентов о достижениях народов – носителей изучаемого иностранного языка;

- развитие у студентов толерантности и уважения к духовным ценностям других народов, готовности содействовать налаживанию международных деловых связей.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 ак. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Вводно-коррективный курс
2.	Лексика по темам: - Образование, учеба в университете - Компьютерные технологии – атрибут современного мира - Иностранный язык как средство государственного и международного общения - Проблемы экологии
3.	Грамматика: - Существительное; местоимение; прилагательное; наречие; модальные глаголы и эквиваленты модальных глаголов.
4.	Аттестация.
5.	Лексика по темам: - Этническое и культурное многообразие в мире - Проблемы молодежи в странах изучаемого языка - Политическое устройство страны изучаемого языка
6.	Грамматика: - Глагол (времена, залог). Особенности употребления и перевода на русский язык.
7.	Грамматика: сложные предложения согласование времен.
8.	Лексика по темам: - Электоральные системы в странах изучаемого языка - Транснациональные компании - Искусство публичного выступления

5. Форма промежуточной аттестации: зачет / экзамен.

## Аннотация учебной дисциплины «История России»

1. Дисциплина «История России» относится к историко-филологическому модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «История России» являются:

- формирование мировоззрения студентов, понимания хода исторического процесса на основе изучения отечественной истории с древнейших времен до XX века и новейшей отечественной истории;

- приобретение знаний и умений в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;

- содействие формированию глубоких знаний и развитию теоретического мышления, а также практических навыков в сфере научных исследований.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 ак. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Восточные славяне в древности
2.	Древнерусское государство в X-XII вв.
3.	Феодальная раздробленность Руси
4.	Борьба Руси против монголо-татарских захватчиков в XIII в.
5.	Образование Российского централизованного государства
6.	Россия на рубеже XVI – XVII вв.
7.	Россия в XVI в.
8.	Борьба России с польско-шведской интервенцией в начале XVII в.
9.	Социально-экономическое развитие России в XVII в.
10.	Государственный строй России в XVII в.
11.	Крестьянская война под предводительством Степана Разина
12.	Внешняя политика России в XVII в.
13.	Сибирь в XVII в. Хозяйство и общественный строй народов Сибири
14.	Россия на рубеже XVII – XVIII вв.
15.	Внешняя политика России в первой четверти XVIII в.
16.	Преобразовательная деятельность Петра I
17.	Россия в эпоху дворцовых переворотов
18.	Начало разложения феодально-крепостнического хозяйства (вторая половина XVIII в.)
19.	Внутренняя политика Екатерины II. «Просвещённый абсолютизм»
20.	Крестьянская война в России под предводительством Е.И. Пугачёва
21.	Внешняя политика России во второй половине XVIII в.
22.	России в начале XIX в.
23.	Отечественная война 1812 г.
24.	Движение декабристов
25.	Социально-экономическое развитие России в первой половине XIX в.

26.	Внутренняя политика Николая I
27.	Общественное движение в 30–50-х гг. XIX в.
28.	Буржуазные реформы 60–70 гг. XIX в.
29.	Развитие капитализма в сельском хозяйстве в пореформенный период
30.	Развитие капитализма в промышленности в пореформенный период
31.	Внешняя политика России во второй половине XIX в.
32.	Революционное народничество 70-х– начала 80-х гг. XIX в. Осуждение российским обществом народовольческого террора
33.	Российское общество в 80–90-е гг. XIX в.
34.	Возникновение российской социал-демократии
35.	Россия в конце XIX в. Начало царствования Николая II
36.	Социально-экономическое развитие России в конце XIX - начале XX вв.
37.	Россия накануне революции 1905-1907 гг.
38.	Русско-японская война 1904-1905 гг.
39.	Революция 1905-1907 гг.
40.	Столыпинская аграрная реформа.
41.	Россия в период третьеиюньской монархии и в годы Первой мировой войны.
42.	Внешняя политика России в 1907-1914 гг. Первая мировая война.
43.	Февральская революция 1917 г.
44.	Положение в стране после Февральской революции.
45.	Россия в условия двоевластия.
46.	Наращение революционного кризиса и его разрешение.
47.	Начало формирования Советской политической системы (1917-1918 гг.).
48.	Гражданская война в России.
49.	Политика «военного коммунизма» и ее значение.
50.	Переход к НЭП. Осуществление НЭПа. Итоги.
51.	Политика индустриализации.
52.	Коллективизация сельского хозяйства.
53.	Экономическое развитие страны в 1933-1939 гг.
54.	Социально-политическое развитие Советского государства в конце 1920-х - 1930-е годы.
55.	Внешняя политика СССР в 1917 – 1939 гг.

**5. Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Методы научных исследований в рекламной деятельности»**

1. Дисциплина «Методы научных исследований в рекламной деятельности» относится к историко-филологическому модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Методы научных исследований в рекламной деятельности» являются:

- ознакомление слушателей с основными методами научного исследования, с понятийным аппаратом дисциплины;
- подготовка будущих специалистов к проведению самостоятельных конкретных исследований в сфере рекламы, которые могут иметь как практическое, так и теоретическое значение;
- обеспечение приобретения студентами знаний и умений в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
- содействие формированию глубоких знаний и развитию теоретического мышления и начальных практических навыков в сфере рекламы;
- определение основных возможных направлений и форм научных исследований сферы рекламы;
- знакомство с методологией научного исследования;
- изучение конкретных методов как эмпирического, так и теоретического исследования;
- усвоение процедуры исследования, последовательности и специфики каждого из ее этапов, особенности организации;
- уяснение требований к оформлению результатов научного исследования.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Роль научных исследований в совершенствовании сферы рекламы и связей с общественностью. Направления развития научных исследований в сфере рекламы и связей с общественностью.
2.	Научное исследование. Сущность и особенности. Обоснование актуальности выбранной темы. Определение объекта и предмета исследования.
3.	Методика поиска, оформления и разработки научных исследований. Основные этапы выполнения научно-исследовательской темы.
4.	Методы научного познания: понятие, классификация. Общенаучные методы. Теоретические методы научного познания. Сравнение, абстрагирование, анализ, синтез, моделирование.
5.	Эмпирические методы научного познания. Наблюдение, эксперимент, опрос.
6.	Методы экономических исследований. Бенч-маркинг, фокус-группа, SWOT-анализ. Особенности использования в сфере рекламы и связей с общественностью
7.	Требования к отчету по научной работе. Подготовка, оформление и защита курсовой и дипломной работы. Библиографический поиск литературных источников. Оформление ссылок. Научный язык и научный стиль изложения.
8.	Источники и их группы: законодательство, периодическая печать, статистические материалы, Интернет-ресурсы. Особенности работы с каждым видом источников, методика сбора и обработки информации.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«История литературы и искусства (до конца XVII века)»**

**1.** Дисциплина «История литературы и искусства (до конца XVII века)» относится к историко-филологическому модулю обязательной части Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «История литературы и искусства (до конца XVII века)» являются:

- дать целостное представление об искусстве и литературе, сущности и особенностях, видах, жанрах, месте и роли искусства и литературы в жизни человека и общества, тенденциях и проблемах их исторической эволюции;
- выявить причинно-следственные связи между мировой историей и развитием искусства и литературы;
- раскрыть религиозно-нравственные и духовные основы русского искусства и литературы, их взаимодействие с мировой художественной культурой, традиционным и современным художественным процессом;
- раскрыть взаимосвязи изобразительного искусства и литературы с мировой художественной культурой - религией, философией, литературой, психологией, театром;
- научить студентов оценивать достижения искусства и литературы, анализировать основные памятники культуры.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

**4.** Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Зарубежная литература от Античности до эпохи Возрождения лекционное занятие
2.	Древнерусская литература
3.	Русская литература XIII – XV вв.
4.	Отечественная литература XVI – XVII вв.
5.	Искусство первобытного общества
6.	Искусство рабовладельческого строя
7.	Искусство средних веков
8.	Искусство средневековой Руси
9.	Искусство Возрождения
10.	Искусство XVII века
11.	Древнерусское искусство XVI – XVII вв.: направления, школы, особенности

**5. Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Аннотация учебной дисциплины  
«История литературы и искусства (XVIII-XIX вв.)»**

1. Дисциплина «История литературы и искусства (XVIII-XIX вв.)» относится к историко-филологическому модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «История литературы и искусства (XVIII-XIX вв.)» являются:

- ознакомить студентов с основными направлениями развития искусства и литературы;
- дать представления о стилях и направлениях в искусстве и литературы, способах художественного выражения;
- ознакомить студентов с историей отечественного искусства и литературы;
- знать узловые проблемы исторического процесса;
- уметь свободно ориентироваться в художественных стилях, жанрах, взаимовлияниях различных видов искусства и литературы,
- знать высшие достижения и выдающиеся памятники различных эпох,
- познакомить будущих специалистов с крупнейшими представителями русской живописи, архитектуры, скульптуры, литературы;
- уметь анализировать произведения искусства и литературы.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Зарубежное искусство и литература Нового времени: направления, жанры
2.	Русское искусство и литература первой половины XVIII в.
3.	Зарубежная архитектура XVIII столетия
4.	Искусство и литература Российской империи периода царствования Екатерины II
5.	Классицизм в русском искусстве и литературе
6.	Литература зарубежных стран XIX в.: региональная специфика
7.	Искусство стран Зарубежья в XIX в.: жанровое разнообразие
8.	Направления и жанры в отечественном искусстве XIX в.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

## Аннотация учебной дисциплины «Стилистика»

**1.** Дисциплина «Стилистика» относится к историко-филологическому модулю обязательной части Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Стилистика» являются:

- подготовка к осознанному поиску и критическому прочтению новейшей литературы по данной дисциплине специализации,
- выработка навыков применения полученных теоретических знаний на практике стилистического анализа текста,
- выявление в тексте стилистических языковых средств, нарушений стилистической нормы,
- культурологический анализ языковых сущностей в тексте как явления культуры,
- ознакомление студентов с основами общей стилистики и культурологии,
- знакомство с актуальными вопросами стилистических и культурологических исследований современного русского литературного языка;
- развитие практических навыков применения отдельных приёмов культурологического и стилистического анализа текста,
- формирование умений использования полученных знаний при производстве речеведческих экспертиз,
- показать выразительные возможности языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, синтаксического, лексического), принципы отбора, сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

**4.** Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Стилистика как наука. Предмет и объект. Направления стилистических исследований.
2.	Понятие стилистических ресурсов. Лексическая стилистика.
3.	Грамматическая стилистика.
4.	Фоностилистические средства русского языка.
5.	Литературный язык и норма.
6.	Основные стилистические концепции.
7.	Понятиестилистической окраски. Стилистическая парадигматика и синтагматика.
8.	Понятие функционального стиля. Система функциональных стилей.
9.	Научный стиль.
10.	Официально-деловой стиль
11.	Художественный стиль.
12.	Публицистический стиль.
13.	Разговорный стиль.

**5. Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Цифровые коммуникации»**

1. Дисциплина «Цифровые коммуникации» относится к информационно-технологическому модулю обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Цифровые коммуникации» являются:

- познакомить студентов с системой терминов цифровых коммуникаций, используемых для обозначения ключевых понятий в рекламе, связях с общественностью и массовой коммуникации;
- сформировать у студентов базовые знания о принципах использования современных компьютерных и телекоммуникационных технологий.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Введение. Основные понятия современных компьютерных и телекоммуникационных технологий.
2.	Общий состав персональных ЭВМ и вычислительных систем. Состав персонального компьютера. Архитектура компьютера. Функциональные компоненты компьютера. Основные типы компьютеров. Конфигурации персональных компьютеров. Аппаратные и программные средства обработки информации.
3.	Программное обеспечение вычислительной техники. Классификация программного обеспечения. Файловая система. Понятие об операционной системе. Классификация служебных и прикладных программных средств. Основы web-технологий, HTML.
4.	Основные понятия о локальных и глобальных сетях. Предпосылки создания компьютерных сетей. Общие принципы организации и функционирования компьютерных сетей. Каналы связи. Классификация компьютерных сетей. Основные понятия локальных и глобальных сетей. Краткая история развития Интернета. Структура и принципы работы сети Интернет. Способы доступа. Адресация в Интернете. Информационные сервисы Интернет.
5.	Работа с информацией в компьютерных сетях Программы просмотра (браузеры). Вирусы и антивирусы в многопользовательских системах, средства защиты информации. Автоматизированные информационные системы. Методика анализа сайта. Телекоммуникационные технологии, используемые в рекламе: сетевая реклама, корпоративные сайты, вирусные технологии и др.

5. **Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Информационные технологии и базы данных в прикладных коммуникациях»**

1. Дисциплина «Информационные технологии и базы данных в прикладных коммуникациях» относится к информационно-технологическому модулю обязательной части Блока 1.
2. Целями преподавания дисциплины «Информационные технологии и базы данных в прикладных коммуникациях» являются: изучение основных аспектов информационно-коммуникационных технологий в рекламе, позволяющих грамотно ориентироваться в вопросах получения, обработки, интерпретации необходимой для рекламной деятельности информации и применения соответствующих алгоритмов с целью подготовки содержания и оформления рекламных сообщений, принятия оптимальных решений по проведению рекламных компаний, оценки эффективности рекламной деятельности.
3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Основные понятия информационных технологий. Характеристика информационных технологий в рекламе. Исследование рекламной аудитории. Эффективность рекламы. Развитие информационных технологий в рекламе.
2.	Информационная база рекламной деятельности. Использование баз данных в рекламе. Основные архитектуры баз данных. Современные подходы к хранению информации.
3.	Сетевые технологии и Интернет в рекламе. Локальные сети и Интернет. Глобальные сети. Рекламные возможности сети Интернет. Реклама в сообщениях e-mail и телеконференциях. Web-сайт как объект и субъект рекламы. Реклама в электронной коммерции. Баннерная реклама в сети Интернет. Сетевые рекламные агентства.
4.	Базы данных в Microsoft Excel. Понятие электронных таблиц. Назначение и область применения электронных таблиц. Основные понятия, используемые при работе с электронной таблицей. Создание документа Excel, редактирование таблицы. Выполнение вычислений по формулам. Отбор данных, сортировка, фильтрация, сводные таблицы, функции для работы с базами данных.
5.	Система управления базами данных Microsoft Access. Основные понятия теории баз данных. Виды структур данных. Проектирование баз данных. Нормализация отношений. Технология работы с MS Access (объекты, таблицы и связи между ними, ввод и поиск информации в БД, запросы, формы и отчеты). Организационные мероприятия, необходимые для внедрения и эксплуатации баз данных. Преимущества и недостатки использования технологии баз данных.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

## Аннотация учебной дисциплины «Физическая культура и спорт»

1. Дисциплина «Физическая культура и спорт» относится к модулю, формирующему компетенции физической культуры обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Физическая культура и спорт» являются:

- сформировать компетенции по физической культуре, направленные на развитие личности студента и способности применения средств и методов физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности;
- дать теоретические основы для таких дисциплин как «История», «Педагогика», «Безопасность жизнедеятельности» и для курса «Прикладная физическая культура».

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 ак. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.
2.	Социально-биологические основы физической культуры и спорта.
3.	Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья.
4.	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания.
5.	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.
6.	Спорт, его история и развитие. Олимпийское движение. Характеристика основных видов спорта.
7.	Индивидуальный выбор и особенности занятий спортом или системой физических упражнений.
8.	Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов.
9.	Основные спортивные нормативы ГТО, комплекс ГТО в России.
10.	Суммарная оценка за выполнение всех тестовых заданий.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Прикладная физическая культура»**

**1.** Дисциплина «Прикладная физическая культура» относится к модулю, формирующему компетенции физической культуры обязательной части Блока 1.

**2.** Целью преподавания дисциплины «Прикладная физическая культура» является:

- формирование компетенций по физической культуре, направленных на развитие личности студента и способности применения средств и методов физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 328 академических часов.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Легкая атлетика.
2.	Общая физическая подготовка с гимнастикой.
3.	Легкая атлетика.
4.	Общая физическая подготовка с гимнастикой.
5.	Легкая атлетика.
6.	Общая физическая подготовка с гимнастикой.
7.	Легкая атлетика.
8.	Общая физическая подготовка с гимнастикой.
9.	Легкая атлетика.
10.	Общая физическая подготовка с гимнастикой.

**5. Форма промежуточной аттестации:** зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

1. Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к модулю, формирующему основы безопасности жизнедеятельности обязательной части Блока 1.
2. Целями преподавания дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» являются:
  - ознакомление слушателей с основами безопасного взаимодействия человека со средой обитания (природной, бытовой), основами защиты от негативных факторов ЧС и оружия массового поражения;
  - приобретение знаний по оказанию неотложной помощи, так и действий в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
  - формирование у будущих бакалавров представления о требованиях безопасности и защищенности человека: реализация этих требований помогает сохранить работоспособность и здоровье человека, готовит его к действиям в экстремальных ситуациях.
3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Введение в предмет БЖД. Определения, классификации опасностей, негативные факторы среды.
2.	Здоровье, болезнь, третье состояние.
3.	Единство нервной и эндокринной системы в жизнеобеспечении организма, неотложная помощь при острых ситуациях.
4.	Здоровый образ жизни («Рациональное питание»).
5.	Здоровый образ жизни («Болезни зависимости»).
6.	Здоровый образ жизни («Закаливание»).
7.	Домашняя аптечка. Болезни путешественников.
8.	ГО ЧС Структура, задачи, виды ЧС, законодательная база.
9.	Кожные покровы, как индикатор состояния здоровья человека. Асептика, антисептика, в/м инъекции.
10.	Анатомо-физиологические особенности сердечно-сосудистой системы. Наиболее часто встречающаяся патология. Измерение артериального давления. Кровотечения. Неотложная помощь.
11.	Травмы, раны, ожоги, обморожения.
12.	Переломы. Виды переломов, симптомы, оказание неотложной помощи.
13.	Реанимация. Симптомы терминальных состояний. Этапность оказания неотложной помощи при терминальных состояниях. Осложнения реанимационных мероприятий.
14.	Радионуклиды. Радиоактивность. Виды ионизирующего излучения, их характеристика, способы защиты от них. Дозы ИИ. Естественный радиационный фон.
15.	Ядерное оружие (поражающие факторы, способы защиты, оказание неотложной помощи). Дозиметрические приборы. Биологическое оружие (поражающие факторы, способы защиты, оказание неотложной помощи, понятие карантина и обсервации).
16.	Химическое оружие (поражающие факторы, способы защиты, оказание неотложной помощи). Войсковой прибор химической разведки.
17.	Средства защиты.
18.	Творческая работа.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Введение в коммуникационные специальности»**

1. Дисциплина «Введение в коммуникационные специальности» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Введение в коммуникационные специальности» являются:

- получение студентами базовых представлений о роли связей с общественностью (СО) в современном российском и мировом обществе, важнейших этапах истории зарождения, становления и развития СО как профессии, науки и отрасли бизнеса;
- рассмотрение СО как функции менеджмента, направленной на обеспечение эффективных и гармоничных связей между каким-либо институтом (государственным учреждением, коммерческой структурой, общественной организацией или движением, политической партией) и обществом в целом;
- ознакомление студентов с основополагающими документами, регламентирующими их права и обязанности в университете;
- ознакомление с основными определениями в СО, этапами в истории развития дисциплины в мире и России;
- изучение базовых основ связей с общественностью как науки, профессии и отрасли бизнеса;
- определение места и роли СО в системе менеджмента;
- сравнительный анализ роли и функций СО в коммерческих структурах, государственных учреждениях и общественно-политических организациях;
- рассмотрение взаимоотношений СО, маркетинга, рекламы и промоушена в информационно-коммуникационном процессе;

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Роль института связей с общественностью (СО, ПР, PR, public relations) в современном обществе.
2.	Основные этапы и особенности развития "публик рилейшнз" в США.
3.	Исторические особенности возникновения и развития "публик рилейшнз" в Европе.
4.	Основные этапы развития СО в России.
5.	Международные объединения "публик рилейшнз".
6.	Общая характеристика функций и обязанностей современного специалиста по СО.
7.	Приемы, методы и практика современных "публик рилейшнз".
8.	Организационное построение структур в СО.
9.	Этика и профессиональные стандарты в СО.
10.	Изучение и закрепление основных профессиональных ПР-терминов и понятий.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Основы теории коммуникации, включая деловые и межличностные коммуникации»**

1. Дисциплина «Основы теории коммуникации, включая деловые и межличностные коммуникации» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Основы теории коммуникации, включая деловые и межличностные коммуникации» являются:

- формирование у бакалавров комплексного представления о теории коммуникации;
- изучение становления «Основ теории коммуникации» как научного направления и учебной дисциплины;
- рассмотрение основных направлений коммуникативистики;
- формирование знаний о специфике отрасли знания;
- изучение способов взаимодействия между людьми в современном обществе.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 зач. единиц, 288 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Методологические аспекты исследования коммуникации.
2.	Коммуникация как предмет исследования и научная дисциплина.
3.	Становление, развитие, актуальное состояние теории коммуникации.
4.	Теоретические основы, понятийный аппарат науки о коммуникации.
5.	Теоретические аспекты коммуникации в XXI веке: интернет-коммуникация.
6.	Теория медиакоммуникации в XXI веке.
7.	Парадигмы теории связей с общественностью как коммуникационной системы.
8.	Теоретические аспекты рекламной коммуникации.
9.	Мобильная коммуникация: теоретические аспекты.
10.	Теоретические парадигмы интегрированной и конвергентной коммуникации.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет / экзамен.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Теория и практика связей с общественностью»**

1. Дисциплина «Теория и практика связей с общественностью» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Теория и практика связей с общественностью» являются:

- освоение студентами знаний и представлений о природе, направлениях, принципах, функциях и механизмах функционирования института связей с общественностью в современном мире;
- овладение студентами теоретическими и практическими навыками организации и проведения новостных мероприятий;
- помощь студентам в осмыслении широкого спектра существующих форм и направлений PR-деятельности в экономической и социально-политической сферах жизни общества;
- изучение особенностей реализации современных PR-проектов и программ, их учет при принятии управленческих решений в области земельно-имущественных отношений.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Научно-теоретические, исторические предпосылки и условия формирования и развития PR. Социальное содержание и концептуальная разработка PR
2.	Основные этические, юридические нормы и кодексы профессионального поведения в PR.
3.	Массовые коммуникации: история, теория, практика, социальные и психологические аспекты
4.	Имидж как специфическая PR-проблема
5.	Общественное мнение и PR. Взаимоотношения со СМИ.
6.	Организация и технология проведения PR-кампаний.
7.	PR и управление кризисными ситуациями.
8.	Менеджмент в сфере PR. Связи с общественностью в маркетинге: в коммерческих Некоммерческих организациях

5. Форма промежуточной аттестации: зачет / экзамен.

## **Аннотация учебной дисциплины «Теория и практика рекламы»**

**1.** Дисциплина «Теория и практика рекламы» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Теория и практика рекламы» являются:

- достичь необходимой степени компетентности в вопросах развития и роли рекламы в жизни общества для изучения и освоения всех последующих дисциплин, связанных с созданием коммуникаций;
- показать необходимость освоения основ рекламного дизайна для успешной работы бакалавров, работающих в сфере рекламы и связей с общественностью;
- формирование профессиональных подходов к созданию проектов, умения искать оригинальные решения в нестандартных ситуациях современной действительности;
- приобретение студентами профессиональных навыков для организации коммуникаций, в том числе, в области визуальной информации;
- использовать полученные знания по средовому дизайну в своей деятельности менеджера;
- развитие творческих подходов в организации коллективной работы.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 акад. часа.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Возникновение и развитие рекламы.
2.	Рекламные исследования и определение целей рекламы.
3.	Концепция развития дизайна городской среды.
4.	Реклама в среде открытых архитектурных пространств.
5.	Визуальные коммуникации и реклама в городской среде.
6.	Графический дизайн в рекламе.
7.	Колористика в рекламе.
8.	Проектирование и создание коммуникаций.
9.	Средства распространения рекламы.
10.	Идентификация и фирменный стиль в рекламе.

**5. Форма промежуточной аттестации:** зачет / экзамен.

## **Аннотация учебной дисциплины «Теория и практика зарубежных массмедиа»**

**1.** Дисциплина «Теория и практика зарубежных массмедиа» относится к группе дисциплин «Теория и практика массмедиа» модуля общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Теория и практика зарубежных массмедиа» являются:

- ознакомить студентов с характерными особенностями функционирования современных систем СМИ, информационных технологий и спецификой журналистского труда в зарубежных странах;
- исследование характерных черт, а также сходств и различий, систем средств массовой информации в зарубежных странах;
- поиск, чтение и анализ материалов, опубликованных или вышедших в эфир в СМИ зарубежных стран;
- раскрытие особенностей журналистского мастерства на примерах творчества крупнейших зарубежных журналистов и в пределах основных жанров журналистики;
- анализ функционирования журналистики в системе демократических институтов, ее роли в общественно-политической жизни зарубежных стран.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.

**4.** Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Основные термины и понятия.
2.	СМИ и политика в контексте истории XX века.
3.	Понятие «Информационная война». Информационные войны во внешней политике США.
4.	СМИ как экономический институт.
5.	Регулирование деятельности СМИ.
6.	Типология современных СМИ: радио.
7.	Типология современных СМИ: телевидение.
8.	Развитие печатных СМИ в XX в. и типология периодической печати.
9.	Типология интернет-СМИ.
10.	Радио и телевидение Великобритании. Английская печать.
11.	Радио и телевидение Германии.
12.	Немецкие печатные издания.
13.	История развития радио и телевидения во Франции.
14.	Французские печатные СМИ.
15.	Радио и телевидение в США.
16.	Американская печать.

**5. Форма промежуточной аттестации:** Зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Теория и практика отечественных массмедиа»**

1. Дисциплина «Теория и практика отечественных массмедиа» относится к группе дисциплин «Теория и практика отечественных массмедиа» модуля общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Теория и практика отечественных массмедиа» является:

- приобретение знаний и умений в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, формирование глубоких знаний в указанной сфере;
- знакомство студентов с историей становления периодической печати в России с XVIII века до наших дней;
- изучение развития печатного дела в России, основных отечественных газет и журналов;
- комплексное раскрытие процессов развития периодической печати в России, направлений, которые существуют в публицистике.
- изучение роли масс-медиа в современном мире, способов формирования и отражения общественного мнения через СМИ.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Периодическая печать в России XVIII – начала XX вв.
2.	Отечественная журналистика в период между двух революций (февраль – октябрь 1917 г.).
3.	Отечественная журналистика в годы гражданской войны и "военного коммунизма" (ноябрь 1917 – 1921 гг.).
4.	Советская журналистика в эпоху "новой экономической политики" (1921–1927 гг.).
5.	Журналистика первой волны русской эмиграции (1920–1930-е гг.).
6.	Советская журналистика в годы индустриализации (конец 1920-х – 1930-е гг.).
7.	Отечественная журналистика в годы Второй мировой войны (1939–1945 гг.).
8.	Советская журналистика в первое послевоенное десятилетие (середина 1940-х – середина 1950-х гг.).
9.	Советская журналистика в годы хрущевской "оттепели" (середина 1950-х – середина 1960-х гг.).
10.	Советская журналистика в период "развитого социализма" (середина 1960-х – середина 1980-х гг.).
11.	Отечественная журналистика второй и третьей волны русской эмиграции.
12.	Отечественная журналистика и публицистика в "самиздате".
13.	Отечественная журналистика в эпоху "перестройки" (вторая половина 1980-х – начало 1990-х гг.).
14.	Журналистика Российской Федерации в 1990-е гг.
15.	Отечественная журналистика на современном этапе.

5. **Формы промежуточной аттестации:** экзамен.

## **Аннотация учебной дисциплины «Интегрированные коммуникации»**

**1.** Дисциплина «Интегрированные коммуникации» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Интегрированные коммуникации» являются:

- формирование теоретических знаний и практических навыков по планированию и реализации интегрированной коммуникационной деятельности с целью продвижения юридического или физического лица;
- освоение теоретической основы интегрированной коммуникационной деятельности;
- изучение основных форм и средств коммуникационной деятельности;
- выработка практических навыков по планированию и проведению интегрированных коммуникационных кампаний;
- ознакомление с современными тенденциями коммуникационной деятельности.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Содержание и особенности интегрированных коммуникаций
2.	Основные формы коммуникационной деятельности
3.	Медиасопровождение в интегрированных коммуникациях
4.	Интегрированная коммуникационная кампания: планирование и проведение

**5. Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Речевая коммуникация в связях с общественностью и рекламе»**

**1.** Дисциплина «Речевая коммуникация в связях с общественностью и рекламе» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Речевая коммуникация в связях с общественностью и рекламе» являются:

- ввести основные понятия, обслуживающие область коммуникативной практики языковой личности;
- познакомить студентов с актуальными проблемами теории и практики массовой информации, дать им представление о системе и типологии коммуникативных кодов и принципах выбора кода с учетом социальных и культурно-исторических условий реализации коммуникативного продукта;
- помочь студентам овладеть умением ориентироваться в многообразии видов коммуникативных продуктов в зависимости от канала связи, способов предъявления авторского намерения, предполагаемого запроса адресной аудитории, умением создавать и рецензировать коммуникативный продукт в соответствии с выработанными критериями оценки эффективной коммуникации в контексте массовой коммуникации.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Процесс коммуникации и его составляющие. Коммуникативные технологии : теоретическое осмысление и прикладные инструментальные модели.
2.	Цели и задачи коммуникации. Стратегии и тактики взаимодействия. Эффективность и продуктивность коммуникации. Формы коммуникации.
3.	Система и типология коммуникативных знаков. Поликодовое пространство современной массой информации.
4.	Основные виды речевой деятельности. Способы получения, хранения и переработки информации в ходе профессиональной коммуникации.
5.	Коммуникативная личность: теоретическое осмысление прикладные характеристики.
6.	Современные коммуникативные процессы и новые коммуникативные продукты.
7.	Исторические формы коммуникации. Понятие массовой коммуникации.
8.	Технологические средства распространения массовой информации. Поликодовое пространство.
9.	Журналистика и массовая коммуникация. Медиарелейшнз.
10.	Теория и технология ивент-мероприятий для массовой аудитории.

**5. Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Правовое и этическое регулирование связей с общественностью и рекламы»**

1. Дисциплина «Правовое и этическое регулирование связей с общественностью и рекламы» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Правовое и этическое регулирование связей с общественностью и рекламы» является:

- формирование у бакалавров комплексного представления о правовых аспектах рекламной деятельности;
- изучение становления «Правового регулирования в рекламной деятельности» как научного направления и учебной дисциплины;
- рассмотрение основных направлений права в сфере рекламы и PR;
- формирование знаний о специфике отрасли знания;
- изучение способов взаимодействия между людьми в современном обществе.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Законодательство в сфере рекламы
2.	Понятие и признаки различных видов рекламы
3.	Требования к рекламе
4.	Субъекты рекламного рынка
5.	Правовая охрана средств индивидуализации участников хозяйственных отношений, товаров, работ, услуг при осуществлении рекламной деятельности
6.	Обязательства в сфере рекламы
7.	Признаки охраноспособности знаков
8.	Создание и использование результатов творческой деятельности и приравненных к ним объектов
9.	Виды рекламных агентств
10.	Соотношение недобросовестной и недостоверной рекламы

5. **Формы промежуточной аттестации:** зачет.

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Социология и психология рекламы и связей с общественностью»**

1. Дисциплина «Социология и психология рекламы и связей с общественностью» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Социология и психология рекламы и связей с общественностью» является:

- формирование у студентов целостного представления о системе массовой коммуникации, ее функционировании и развитии, сущностных характеристиках, определении роли массовых коммуникаций в социуме и их влияния на различные социальные структуры с целью применения полученных знаний и навыков на практике.
- представления о значении массовых коммуникаций, осуществляемых посредством средств массовой информации в функционировании информационного общества;
- ознакомление с психологическими теориями массовых коммуникаций;
- приобретение навыков организации и проведения исследований массовых коммуникаций, формирование умений применять методы и методики психологического исследования в новом проблемном поле, составлять письменный отчет о результатах проведенного исследования;
- ознакомление с технологиями управления массовыми коммуникациями, в том числе, манипулятивными, и средствами защиты от них.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Социология и психология как объект научного анализа. Основные этапы развития социологии и психологии рекламы и связей с общественностью.
2.	Социология и психология как социальная подсистема.
3.	Средства массовой коммуникации и власть.
4.	Изучение эффектов воздействия массовой коммуникации. Проблема измерения эффектов и эффективности коммуникации.
5.	Реклама в средствах массовой коммуникации.
6.	Медиаисследования в социологии и психологии: типология и методы.
7.	Коммуникатор - психологические и социологические методы его изучения.
8.	Содержание информации и методика ее анализа.
9.	Социологические подходы к изучению основных средств массовой коммуникации: медиаизмерения.
10.	Социологические и психологические методы исследования аудитории.
11.	Социальная психология массовых коммуникаций. Управление социальными коммуникациями. Манипулирование в СМИ.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Менеджмент в рекламе и связях с общественностью»**

**1.** Дисциплина «Менеджмент в рекламе и связях с общественностью» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Менеджмент в рекламе и связях с общественностью» являются:

- формирование у бакалавров представления о деятельности организации и особенностях воздействия на неё факторов внешнего окружения;
- ознакомление с подходами к анализу деятельности организации и её окружения;
- ознакомление с концепциями, подходами и инструментами управления современными организациями;
- изучение функций и ресурсов менеджмента.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Введение в менеджмент.
2.	История управленческой мысли.
3.	Внутренняя среда организации.
4.	Внешняя среда организации.
5.	Планирование как функция управления.
6.	Организация как функция управления.
7.	Мотивация как функция управления.
8.	Контроль как функция управления.
9.	Групповая динамика.
10.	Власть.
11.	Лидерство.
12.	Конфликты, изменения, стрессы.
13.	Коммуникации.
14.	Принятие решений.

**5. Формы промежуточной аттестации:** зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Организация и проведение коммуникационных кампаний»**

**1.** Дисциплина «Организация и проведение коммуникационных кампаний» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Организация и проведение коммуникационных кампаний» являются:

- изучение основных направлений коммуникативистики;
- изучение способов взаимодействия между людьми в современном обществе;
- изучение технологий и инструментов организации и проведения коммуникационных кампаний.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 ак.часов.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Основные понятия в области организации коммуникационных кампаний.
2.	Классификация коммуникационных кампаний.
3.	Стратегия разработки коммуникационных кампаний.
4.	Этапы разработки и проведения коммуникационных кампаний.
5.	Особенности проведения коммуникационных кампаний.
6.	Технологии проведения коммуникационных кампаний.
7.	Стратегическое планирования коммуникационных кампаний.
8.	Тактическое планирования коммуникационных кампаний.
9.	Измерение эффективности организации и проведения коммуникационных кампаний.

**5. Форма промежуточной аттестации:** зачет / экзамен.

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Основы управления проектами в рекламе и связях с общественностью»**

1. Дисциплина «Основы управления проектами в рекламе и связях с общественностью» относится к модулю общепрофессиональной подготовки обязательной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Основы управления проектами в рекламе и связях с общественностью» являются:

- развитие навыков проектной деятельности;
- изучение основ управления проектами в профессиональной сфере;
- формирование умения анализировать проектную работу.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.

4. Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Основные понятия проектной деятельности.
2.	Цели и методы проектирования. Инструменты управления проектами.
3.	Планирование ресурсов.
4.	Тайм-менеджмент в управлении проектами. Управление качеством в проектной деятельности.
5.	Управление рисками.
6.	Коммуникации в управлении проектами.
7.	Управление стоимостью проекта.
8.	Антикризисный менеджмент.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Отечественное искусство XX - начала XXI века»**

1. Дисциплина «Отечественное искусство XX - начала XXI века» относится к модулям / дисциплинам подготовки по общей направленности / профилю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Отечественное искусство XX - начала XXI века» являются:

- формирование представлений об основных этапах истории искусства, особенностях и тенденциях развития искусства на каждом из этапов, творчестве выдающихся мастеров, приобретения навыков атрибутирования произведений искусства, умения давать им характеристику.

- развитие навыка стилистического анализа художественных произведений,

- умения определять место и значение произведений в культурно-историческом контексте развития искусства,

- развитие навыка сравнительного анализа художественных произведений,

- сформировать навык самостоятельной исследовательской работы,

- научить объективной оценке художественных процессов в отечественном искусстве XX – XXI вв.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Изобразительное искусство в годы Гражданской войны
2.	Выставочная деятельность крупнейших творческих объединений 20-30-х гг.
3.	Искусство в годы Великой Отечественной войны
4.	Особенности художественного процесса в СССР послевоенный период
5.	Развитие изобразительного искусства во второй половине XX в.
6.	Новые формы и виды искусства в конце XX - начале XXI вв.
7.	Выставочная деятельность художественных объединений современной России
8.	Массовое отечественное искусство

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Культурология»

1. Дисциплина «Культурология» относится к модулям / дисциплинам подготовки по общей направленности / профилю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Культурология» являются:

- формирование у бакалавров знаний о культурно-исторической типологии, представлений об основных методах изучения разных культур.
- формирование у прикладных бакалавров научного представления основных положений и фактов из истории культуры России и мира;
- изучение основных методов, категорий, функций и концепций изучения культуры;
- рассмотрение основ межкультурных отношений;
- формирование знаний о базовых ценностях мировой культуры;
- изучение места человека в культуре.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 ак. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Предмет и структура культурологии.
2.	Функции культурологии.
3.	Становление культурологии как науки.
4.	Онтология культуры.
5.	Функции культуры. Основные и вспомогательные функции.
6.	Типология культуры.
7.	Культурологические теории на Западе.
8.	Культурологические теории в России.
9.	Культурогенез.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Этнические процессы в современном мире»**

1. Дисциплина «Этнические процессы в современном мире» относится к модулям / дисциплинам подготовки по общей направленности / профилю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Этнические процессы в современном мире» являются:

- ознакомление с понятийным аппаратом науки, основными тенденциями развития этнической и конфессиональной картины мира, особенностями этнического состава населения мира по регионам;
- формирование представления о тенденциях и формах развития этнических процессов, об особенностях межэтнических взаимоотношений народов мира;
- содействие формированию у студентов глубоких знаний и развитие теоретического мышления и начальных практических навыков в сфере коммуникации.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академ. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Понятия «этнос» и «этничность».
2.	Этнические процессы как предмет исследования и их формы.
3.	Основные проблемы изучения этногенеза и этнической истории.
4.	Конфессиональный состав населения мира.
5.	Этническая история планеты.
6.	Природа этнических конфликтов и способы их разрешения.
7.	Причины этнических конфликтов в РФ и странах ближнего зарубежья.
8.	Формы и способы регулирования этнических конфликтов.
9.	Народы и государства Европы и проблемы межнациональных отношений в XX – начале XXI века.
10.	Миграция как предмет этносоциологических исследований.
11.	Сущность и типология этнической идентичности.
12.	Концепция «центральной зоны» этнической культуры С.В. Лурье.
13.	Проблема межэтнических коммуникаций.
14.	Межэтническое сотрудничество и межэтнические конфликты.
15.	Концепция культурного шока.
16.	Теории этнокультурного взаимодействия.
17.	Этнический стереотип и этнический образ.
18.	Этнология и социальная реальность.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Компьютерный дизайн в рекламе»

1. Дисциплина «Компьютерный дизайн в рекламе» относится к модулям / дисциплинам подготовки по общей направленности / профилю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Компьютерный дизайн в рекламе» являются:

– формирование у студентов знаний, умений и навыков по основам компьютерного дизайна и информационного построения, функционирования и развития сферы рекламы и PR в системе Интернет;

- знакомство с основными достижениями в компьютерном дизайне в области телекоммуникаций, сетевых структур, информационных систем;

- знакомство с технической стороной компьютерного дизайна;

- освоение теоретических основ компьютерного дизайна в рекламе;

- изучение методик и практических приемов, применяемых в компьютерном дизайне рекламы;

- изучение систем инструментария компьютерных технологий.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академ. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Бриф.
2.	Композиция и цвет.
3	Эскиз.
4.	Презентация эскизов. Выбор оптимального эскиза.
5.	Работа над выбранным эскизом.
6.	Финальная презентация проекта.
7.	Социальный плакат. Шрифт. Иллюстрация.
8.	Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Антикризисный PR»

1. Дисциплина «Антикризисный PR» относится к модулям / дисциплинам подготовки по общей направленности / профилю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Антикризисный PR» являются:

- изучение стратегии и тактики антикризисного управления;
- освоение PR инструментов антикризисного управления.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академ. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Роль кризисов в развитии социально-экономических систем.
2.	Теоретические основы антикризисного управления.
3.	Стратегия и тактика антикризисного управления.
4.	Кризисное управление и PR.
5.	Практика антикризисного PR.
6.	Практика отношений со СМИ в антикризисном PR.
7.	Принципы и методы организации антикризисного PR.
8.	Особенности антикризисного PR в практике отечественного бизнеса.
9.	Антикризисный PR в мировой практике связей с общественностью.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Современные креативные технологии»

1. Дисциплина «Современные креативные технологии» относится к модулям / дисциплинам подготовки по общей направленности / профилю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Современные креативные технологии» являются:

- формирование теоретических знаний и профессиональных компетенций, связанных с решением комплексных задач по разработке творческой концепции рекламного продукта;
- развитие навыков разработки содержания рекламных сообщений, включая их текстовую и иллюстративную составляющие, а также его художественного воплощения;
- показать роль современных креативных технологий в медиакommunikациях;
- выработать у студентов потребность к самостоятельному, свободному, творчески активному подходу и осмыслению знаний и готовности к внедрению инновационных подходов в профессиональной деятельности;
- представить основные методы креативного мышления и показать их эффективность в развитии творческого мышления: «Мозговой штурм» Алекса Осборна, увеличение нестандартных идей, за счет развития образного мышления, «Шесть шляп» Эдварда де Боно, «Open Space» Харриса Оуэна, «Круговорот» Чарльза Лендри.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 академ. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Креативность как творческий процесс.
2.	Профессиональное мастерство специалиста по рекламе.
3.	Сущность рекламного творчества.
4.	Художественно-творческое мышление как профессиональное мышление рекламиста.
5.	Методы активизации творческих идей при создании рекламного продукта.
6.	Технология разработки креативного брифа.
7.	Разработка креативной концепции на основе брифа.
8.	Методика «Экспресс-креатив» как творческая методика обучения креативному мышлению специалистов по рекламе.
9.	Технология «круговорота» Лендри. Пять основных стадий модели «круговорота».
10.	«Мозговой штурм» как способ продуцирования креативных идей: его предтечи и модификации.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

## Аннотация учебной дисциплины «Основы тележурналистики»

1. Дисциплина «Основы тележурналистики» относится к модулям / дисциплинам подготовки по общей направленности / профилю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Основы тележурналистики» является:

- освоение основных принципов, методов и технических приемов, применяемых в работе тележурналиста;
- знакомство студентов с современными технологиями создания рекламных и PR-материалов на телевидении;
- знакомство студентов с основами современного телевизионного производства;
- знакомство студентов с основами законодательной базы и этических норм тележурналистской работы.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Терминология и технологии современной телевизионной журналистики.
2.	Принципиальные отличия телевизионного текста от текста печатных и on-line СМИ.
3.	Ответственность журналиста на телевидении.
4.	Информационные передачи и информационные материалы телевидения.
5.	Структура выпуска новостей.
6.	Репортаж как особый жанр тележурналистики.
7.	Специфика работы съемочной группы на официальном заседании, пресс-конференции, посещении объекта официальными лицами.
8.	Интервью.
9.	Видеофильм о предприятии, организации для показа на телевидении.
10.	Перспективы работы телевизионного журналиста.

5. Формы промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Связи с общественностью в государственной и муниципальной службе»**

1. Дисциплина «Связи с общественностью в государственной и муниципальной службе» относится к модулям / дисциплинам подготовки по общей направленности / профилю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Связи с общественностью в государственной и муниципальной службе» являются:

- формирование у бакалавров комплексного представления о связях с общественностью в государственной и муниципальной службе;
- формирование у прикладных бакалавров научного представления о роли связей с общественностью в государственной и муниципальной службе, что необходимо для формирования профессиональных качеств для работы в сфере рекламы и связей с общественностью;
- изучение «Связей с общественностью в государственной и муниципальной службе» как прикладного направления и учебной дисциплины;
- рассмотрение государственной и муниципальной службы на современном этапе;
- формирование знаний о связях с общественностью в государственной и муниципальной службе;
- приобретение умений и навыков по связям с общественностью в государственной и муниципальной службе и их отработка на практических занятиях.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Предмет, задачи и методы изучения «Связей с общественностью в государственной и муниципальной службе».
2.	Основы государственной службы в РФ.
3.	Связи с общественностью в государственной службе.
4.	Организация муниципальной службы в РФ.
5.	Связи с общественностью в муниципальной службе.
6.	Итоговая дискуссия.

5. Формы промежуточной аттестации: экзамен.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Профессиональная этика и этикет»**

1. Дисциплина «Профессиональная этика и этикет» относится к модулям / дисциплинам подготовки по общей направленности / профилю части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Профессиональная этика и этикет» являются:

- изучение студентами базовых этических понятий, профессиональных моральных принципов, делового этикета;
- усвоение студентами значимости моральных принципов в жизни общества и отдельного человека;
- формирование культуры делового общения.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Предмет и задачи этики как науки.
2.	Свобода и мораль.
3.	Моральные ценности.
4.	Общие моральные понятия.
5.	Целевые установки в жизни и деятельности человека.
6.	Современные этические проблемы.
7.	Бизнес и мораль.
8.	Российский предприниматель: морально этический образ в историческом разрезе.
9.	Общество и бизнес на современном этапе.
10.	Благотворительность как социокультурный феномен.
11.	Профессиональные моральные кодексы.
12.	Понятие делового этикета.
13.	Культура внешности.
14.	Этикет делового общения.
15.	Служебный этикет.
16.	Застольный этикет.
17.	Этикет переговоров.
18.	Национальный деловой этикет.

5. Формы промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Научное и литературное редактирование и копирайтинг»**

**1.** Дисциплина «Научное и литературное редактирование и копирайтинг» относится к модулям / дисциплинам подготовки по дополнительному виду деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Научное и литературное редактирование и копирайтинг» являются:

- приобретение знаний и умений бакалавров в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом;
- формирование у студентов понимания научного и литературного редактирования как области, требующей глубоких знаний и практических навыков;
- изучение научного и литературного редактирования, формирование представлений о методах и формах редактирования у бакалавров, работающих в сфере рекламы и связей с общественностью;
- освоение студентами знаний об истории книгоиздательства и редакционно-издательской деятельности в России;
- развитие творческого инновационного подхода к редактированию;
- приобретение практических навыков и умений по составлению пресс-релизов;
- освоение специальных приемов, техник и тактик, позволяющих составить грамотный рекламный текст;
- изучение копирайтинга.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 ак.часов.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Предмет и задачи изучения дисциплины «Научное и литературное редактирование и копирайтинг».
2.	История научного и литературного редактирования в России.
3.	Научное редактирование.
4.	Формы подачи материала и научно-справочный аппарат в научной работе.
5.	Литературное редактирование. Современные тенденции развития языка.
6.	Копирайтинг.

**5. Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Технологии формирования и методы изучения общественного мнения»**

**1.** Дисциплина «Технологии формирования и методы изучения общественного мнения» относится к модулям / дисциплинам подготовки по дополнительному виду деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Технологии формирования и методы изучения общественного мнения» являются:

- проследить генезис теоретических подходов к изучению феномена общественного мнения;
- ознакомиться с важнейшими теоретическими и эмпирическими исследованиями российских и зарубежных специалистов изучения общественного мнения;
- раскрыть социальную природу, социологические характеристики и свойства общественного мнения как важного духовно-практического феномена;
- определить основные сферы формирования общественного мнения;
- освоить основные методики прикладных исследований общественного мнения;
- приобрести практические навыки эмпирических исследований общественного мнения.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Понятие и сущность общественного мнения.
2.	Основные методы изучения общественного мнения.
3.	Структура и функции общественного мнения.
4.	Субъекты и объекты общественного мнения, их определение и типологизация.
5.	Способы манипулирования общественным мнением.
6.	PR как инструмент управления общественным мнением органами государственной власти.
7.	Технологии воздействия на массовое сознание в избирательной кампании.
8.	Технологии манипуляции общественным мнением в рекламе.
9.	Трансформация методов управления общественным мнением в современном мире.

**5. Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Общественные организации в современной России»**

**1.** Дисциплина «Общественные организации в современной России» относится к модулям / дисциплинам подготовки по дополнительному виду деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

**2.** Целью освоения дисциплины «Общественные организации в современной России» является:

- формирование у студентов теоретических и практических представлений о структуре общественных организаций, проблемах современного российского общества;
- расширение их методологического инструментария.

**3.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ак. часов.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Виды общественных объединений.
2.	Создание общественных объединений.
3.	Устав общественных объединений в РФ.
4.	Роль общественных объединений в современной России.
5.	Содействие детским и молодежным общественным объединениям России.
6.	Функции общественных объединений.

**5.** Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Управление кризисными ситуациями»**

**1.** Дисциплина «Управление кризисными ситуациями» относится к модулям / дисциплинам подготовки по дополнительному виду деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

**2.** Целями освоения дисциплины «Управление кризисными ситуациями» являются:

- изучение основы антикризисного управления;
- ознакомление с основными видами кризисных ситуаций;
- изучение стратегии и тактики антикризисного управления;
- усвоение механизмов антикризисного управления.

**3.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академ. часа.

**4.** Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Роль кризисов в развитии социально-экономических систем.
2.	Теоретические основы антикризисного управления.
3.	Экономические кризисы и циклы.
4.	Кризисы в развитии организации (предприятия).
5.	Стратегия и тактика антикризисного управления.
6.	Механизмы антикризисного управления.
7.	Инструменты антикризисного управления.
8.	Человеческий фактор в антикризисном управлении.
9.	Анализ рисков в антикризисном управлении.

**5. Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Интернет и электронные презентации»**

1. Дисциплина «Интернет и электронные презентации» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Интернет и электронные презентации» является:

- научить студентов принципам построения и функционирования сети Интернет;
- дать студентам общее представление о теоретических и технологических аспектах создания презентаций, необходимом программно-техническом обеспечении и возможностях применения технологии создания презентаций в рекламной деятельности;
- дать студентам глубокие и систематизированные знания о прикладных программах по созданию презентаций в сфере рекламы и связей с общественностью; возможность рассмотреть использование мультимедиа и Интернет в практике рекламного бизнеса;
- освоить на практике конкретную мультимедийную программу (PowerPoint; Prezi – для создания презентации в Интернет), обучить студентов создавать сайты на основе шаблонов.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академ. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Использование компьютерных презентационных технологий в профессиональной деятельности.
2.	Создание презентаций в редакторе презентаций. Power Point.
3.	Создание презентаций в сети Интернет. Prezi.
4.	Компьютерные сети. Internet и его возможности.
5.	Информационная безопасность сети Интернет.
6.	Интернет-реклама.
7.	Создание сайта. Umi.ru. Wix.com. Tilda.ru.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

## **Аннотация учебной дисциплины «Инновационная деятельность»**

**1.** Дисциплина «Инновационная деятельность» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

**2.** Целями преподавания дисциплины «Инновационная деятельность» являются:

- формирование у прикладных бакалавров научного представления о особенностях инновационного продукта, что необходимо для формирования профессиональных качеств, необходимых для работы в сфере рекламы и связей с общественностью;
- изучение становления «Инновационной деятельности» как научного направления и учебной дисциплины;
- рассмотрение основных направлений инноваций;
- формирование знаний о специфике инноваций;
- изучение государственного управления в сфере инновационной деятельности.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 акад. часа.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Роль инноваций в экономическом развитии.
2.	Содержание инновационного процесса. Инновационная сфера.
3.	Государственное регулирование инновационной деятельности.
4.	Организационные структуры инновационной деятельности.
5.	Организация и управление инновационной деятельностью предприятий.
6.	Инновационный портфель предприятия.
7.	Риски инновационной деятельности.
8.	Применение концепции стратегического инновационного менеджмента в экономических условиях России.
9.	Управление инновационными проектами.
10.	Организационные формы реализации и распространения инноваций.

**5. Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Традиции и обычаи народов мира»**

1. Дисциплина «Традиции и обычаи народов мира» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Традиции и обычаи народов мира» являются формирование понятийного аппарата и понимания сущности таких категорий, как «этнос», «ритуал», «обычай», «традиция» и др., представления о многообразии традиций и обычаев в культурах мира, внимательного и толерантного восприятия конфессиональных и культурных различий.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 акад. часа

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Культура и этнос.
2.	Традиция как форма передачи социокультурного опыта.
3.	Обычаи и обряды брачно-семейного цикла у разных народов
4.	Производственная деятельность человека: ее закрепление в обрядах и обычаях
5.	Военные обычаи и обряды
6.	Традиционные основы культуры народов Европы.
7.	Обычаи и традиции народов Северной и Южной Америки
8.	Обычаи и традиции народов Ближнего и Дальнего Востока.
9.	Традиции и обычаи народов Урала.
10.	Архаический реализм. Стилистическая эволюция. Символизм. Орнаментальная стилизация. "Условность" образа. «Звериный стиль». Человек в архаическом искусстве.

5. Формы промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Религиоведение»

1. Дисциплина «Религиоведение» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Религиоведение» являются:

- формирование у прикладных бакалавров научного представления о религии, что необходимо для формирования профессиональных качеств, необходимых для работы в сфере рекламы и связей с общественностью;
- изучение становления «Религиоведения» как научного направления и учебной дисциплины;
- рассмотрение основных религиозных направлений;
- формирование знаний о территориальной и отраслевой структуре религий;
- изучение взаимодействия государства и церкви.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Общие представления о религии.
2.	Основные подходы к изучению религии.
3.	Общая характеристика мировых религий.
4.	Религия в современном мире.
5.	Нетрадиционные религии и современное сектантство.
6.	Религия и общественно-политическая жизнь современного общества.
7.	Религиозная ситуация в России.
8.	Ислам.
9.	Буддизм.
10.	Христианство.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Реклама на ТВ»

1. Дисциплина «Реклама на ТВ» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Реклама на ТВ» является:

- знакомство студентов с современными технологиями создания рекламных и PR материалов на телевидении, основами современного телевизионного производства, тенденциями развития телевизионной рекламы и действующих в отрасли способов создания связей с общественностью, а также основами законодательной регламентации рекламной деятельности на телевидении в нашей стране.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Реклама на ТВ: общая характеристика.
2.	Эффективность телевизионной рекламы.
3.	Основы производства рекламы на телевидении и творческие решения.
4.	Внутренняя «кухня» телевизионного рекламиста.
5.	Телевизионный эфирный промоушн как часть рекламных и PR-технологий.
6.	Агитация в период выборов на телевидении как особый вид рекламы и PR.
7.	Социальная реклама и спонсорство на телевидении.
8.	PR-материал на телевидении.
9.	Бизнес-кейс: конкретные примеры решения задач по рекламному и PR-сопровождению предприятия в телевизионном эфире.
10.	Изменение телевизионного рекламного сообщения на фоне растущей конкуренции.

5. Формы промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Организация публичных мероприятий»**

1. Дисциплина «Организация публичных мероприятий» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.
2. Целями преподавания дисциплины «Организация публичных мероприятий» являются формирование у студентов представления о видах публичных мероприятий и их особенностях и выработка организаторских умений и навыков, развитие коммуникативных способностей.
3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 акад. часа.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Основные понятия в сфере организаций публичных мероприятий.
2	Классификация публичных мероприятий.
3	Место публичных мероприятий в сфере рекламы и PR.
4	Методика организации и проведения публичных мероприятий.
5	Технологии организации публичных мероприятий.
6	Особенности организации публичных мероприятий в различных организациях.
7	Законодательное обеспечение организации публичных мероприятий.
8	Права и обязанности участников публичных мероприятий.
9	Документация при организации публичного мероприятия.
10	Организация публичных мероприятий в Интернет-среде.

5. **Формы промежуточной аттестации:** зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Персональный брендинг»**

1. Дисциплина «Персональный брендинг» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.
2. Целями преподавания дисциплины «Персональный брендинг» являются:
  - усвоение студентами основных понятий в области брендинга;
  - изучение методов и инструментов построения и продвижения личного бренда.
3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Бренд и брендинг: сущность, основные понятия, концепции.
2	Сущность и структура личного бренда.
3	Методы и инструменты продвижения личного бренда.
4	Легенда личного бренда. Сторителлинг.
5	Медиарилейшнз при построении личного бренда.
6	Медиакоммуникации и управление личной репутацией.
7	Фирменный стиль. Брендбук.

5. **Формы промежуточной аттестации:** зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Геополитика»

1. Дисциплина «Геополитика» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Геополитика» является:

- формирование углубленного представления о геополитике как науки о взаимосвязи между физической средой в том виде, как она воспринимается, изменяется и используется людьми, и мировой политикой;
- формирование научного представления о геополитических процессах в современном мире, о методах регулирования международных отношений;
- изучение становления геополитики как науки;
- рассмотрение основных мировых геополитических центров и геополитического положения России в современном мире;
- изучение основных геополитических концепций.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Геополитика как научная дисциплина.
2.	Основные воззрения классиков геополитики.
3.	Современные западные геополитические теории.
4.	Русская школа геополитики и ее роль в системе геополитических знаний.
5.	Формирование геополитического пространства мира.
6.	Геополитическое положение современной России.
7.	Геополитические процессы в странах Европы.
8.	Место США в системе геополитических отношений.
9.	Геостратегическая политика Китая и Японии.
10.	Геополитика стран Азии, Африки, Латинской и Южной Америки.

5. **Формы промежуточной аттестации:** зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Городская реклама»

1. Дисциплина «Городская реклама» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Городская реклама» является:

- достичь необходимой степени компетентности в вопросах развития и роли городской рекламы в жизни общества для изучения и освоения всех последующих дисциплин, связанных с созданием коммуникаций;
- показать необходимость освоения основ рекламного дизайна для успешной работы бакалавров, работающих в сфере рекламы и связей с общественностью;
- приобретение студентами профессиональных навыков для организации коммуникаций, в том числе, в области визуальной информации;
- использование полученных знаний по средовому дизайну в профессиональной деятельности;
- развитие творческих подходов в организации коллективной работы.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Возникновение и развитие городской рекламы.
2.	Дизайн среды.
3.	Концепция развития дизайна городской среды.
4.	Реклама в среде открытых архитектурных пространств.
5.	Визуальные коммуникации и реклама в городской среде.
6.	Графический дизайн в городской рекламе.
7.	Колористика в городской рекламе.
8.	Проектирование и создание коммуникаций.
9.	Средства распространения городской рекламы.
10.	Идентификация и фирменный стиль в городской рекламе.

5. **Формы промежуточной аттестации:** зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Планирование и реализация рекламной кампании»**

1. Дисциплина «Планирование и реализация рекламной кампании» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Планирование и реализация рекламной кампании» является:

- изучить виды и способы взаимодействия бизнес структур и предприятий социально-культурной сферы;
- изучить специфику и особенности функционирования системы управления агентством рекламы и связей с общественностью и службы рекламы и связей с общественностью организации;
- освоение студентами теоретических основ работы профессиональной PR-деятельности, а также получение навыков профессиональной работы в области рекламы и связей с общественностью;
- уметь определять коммуникационную и экономическую эффективность рекламы.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Сущность рекламной и PR-кампании. Предмет организации кампании в сфере связи с общественностью. Место и роль PR-кампаний в структуре PR. Определение понятий.
2.	Место и роль специалистов по рекламе и связям с общественностью в организации. Их задачи и функциональные обязанности.
3.	Подготовка кампании по рекламе и связям с общественностью. Определение проблемы, анализ аудитории, выявление целевых групп общественности.
4.	Планирование рекламных и PR-программ. Способы постановки целей и задач. Шестиэтапная модель планирования.
5.	Основные мероприятия по рекламе и связям с общественностью: типология, особенности, различия в организации специальных мероприятий. Общее и различное в проведении рекламных и PR-кампаний. Проведение PR-кампании по RACE-формуле.
6.	СМИ в рамках проведения рекламных кампаний и кампаний по связям с общественностью. Коммуникация в рамках PR-кампании. Коммуникационный аудит: определение и сущность.
7.	Рекламная деятельность оптовых и производственных предприятий.
8.	Эффективность рекламной деятельности.

5. Формы промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Проведение избирательных кампаний»**

1. Дисциплина «Проведение избирательных кампаний» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Проведение избирательных кампаний» является:

- ознакомление студентов с методикой работы и с особенностями работы при проведении избирательных кампаний в Российской Федерации;
- подготовка политтехнологов и политконсультантов в России;
- ознакомление студентов с принципами и стратегическими акцентами проведения успешных избирательных кампаний, их планированием, интегрированными коммуникациями, формой и методами проведения агитационных кампаний;
- обеспечение приобретения студентами знаний и умений в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
- содействие формированию у студентов глубоких знаний в указанной сфере.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Введение в дисциплину «Проведение избирательных кампаний».
2.	Исторические источники и историография по избирательным кампаниям начала XXI века в России.
3.	Подготовка к избирательной кампании.
4.	Public relation – продвижение до официального старта избирательной кампании.
5.	Агитационная кампания.
6.	Технология информационных поводов и событий.

5. **Формы промежуточной аттестации:** экзамен.

## **Аннотация учебной дисциплины «Торговые марки и бренды»**

**1.** Дисциплина «Торговые марки и бренды» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

**2.** Целью преподавания дисциплины «Торговые марки и бренды» является:

- освоить понятийный аппарат, связанный с бренд-менеджментом;
- обосновать место и роль торговой марки и бренда в системе маркетинга;
- охарактеризовать роль брендов в сервисе, основные этапы создания и управления брендом;
- определить место торговой марки и бренда в системе социокультурных и маркетинговых коммуникаций;
- сформировать знания и навыки в области изучения и анализа, планирования и оценивания бренда; управления брендированными рыночными предложениями (товары, услуги, события и др.);
- освоить практические методики и инструменты работы с торговой маркой и брендом;
- проанализировать организацию и реализацию процесса разработки элементов торговой марки и бренда;
- теоретическое и практическое освоение методики организации и проведения маркетинговых исследований при разработке торговой марки и бренда.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

**4.** Содержание дисциплины:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Введение в курс.
2.	Модель создания торговой марки.
3.	Марочный капитал как фактор конкурентноспособности фирмы.
4.	Торговые марки в товарной политике фирмы.
5.	Технологии рождения бренда.
6.	Типология брендов. Портфель брендов и его архитектура.
7.	Концепция и стратегии управления брендом.
8.	Интегрированный брендинг.
9.	Маркетинговые исследования в бренд-менеджменте.

**5. Формы промежуточной аттестации:** экзамен.

## Аннотация учебной дисциплины «Регионоведение»

1. Дисциплина «Регионоведение» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Регионоведение» является:

- ознакомление студентов с историей регионоведения как самостоятельной науки, с ее понятийным аппаратом, с историей выделения из других общественных наук, а также с современным состоянием и взаимосвязью между мировой, международной и региональной политикой;
- обеспечение приобретения студентами знаний и умений в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
- содействие формированию глубоких знаний и развитию теоретического мышления и начальных практических навыков в сфере рекламы и связей с общественностью.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Введение в регионоведение.
2.	Теоретические основы регионоведения.
3.	Регионы и страны мира.
4.	Формирование и развитие региональных цивилизаций.
5.	Региональные измерения современных международных.
6.	Проблемы европейского регионализма.
7.	Северная и Южная Америка как региональные единицы.
8.	Ближний, Средний Восток и Африка как региональные подсистемы.
9.	Восточная Азия и АТР: региональное измерение.
10.	Россия как один из регионов мира.
11.	Тектонические сдвиги в региональном делении мира на современном этапе.

5. Формы промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Региональная экономика и управление»**

1. Дисциплина «Региональная экономика и управление» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Региональная экономика и управление» является:

- формирование у бакалавров комплексного представления о региональной экономике и управлении;
- формирование у прикладных бакалавров научного представления о региональном управлении экономическим развитием, что необходимо для формирования профессиональных качеств, необходимых для работы в сфере рекламы и связей с общественностью;
- изучение становления «Региональной экономики и управления» как научного направления и учебной дисциплины;
- рассмотрение основных крупных экономических районов РФ;
- формирование знаний о территориальной и отраслевой структуре экономики РФ;
- изучение государственного управления экономическим развитием и государственного регулирования регионального развития в РФ.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Предмет, задачи и методы изучения «Региональной экономики и управления».
2.	Этапы развития отечественных региональных исследований.
3.	Регион как объект хозяйствования и управления.
4.	Региональные особенности хозяйства.
5.	Районирование в России и СССР.
6.	Современное экономическое районирование РФ.
7.	Сущность специализации и комплексного развития.
8.	Система региональных рынков.
9.	Характеристика крупных экономических районов.
10.	Проблемные и кризисные регионы. Приграничные регионы.
11.	Закономерности, принципы и факторы размещения производительных сил. Природно-ресурсный потенциал России.
12.	Население и трудовые ресурсы России.
13.	Отраслевая структура размещения экономики.
14.	Региональная структура управления.
15.	Система органов управления субъектами РФ.
16.	Информационное обеспечение управления регионом.
17.	Управление региональными рынками.
18.	Антикризисное управление.
19.	Региональная политика государства.
20.	Государственное регулирование территориального развития.
21.	Особые экономические зоны ОЭЗ.

5. Формы промежуточной аттестации: зачет.

## **Аннотация учебной дисциплины «Основы экскурсоведения»**

**1.** Дисциплина «Основы экскурсоведения» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

**2.** Целью преподавания дисциплины «Основы экскурсоведения» является:

- раскрытие сущности экскурсионной работы как части профессиональной деятельности;
- приобретение навыков, необходимых для самосовершенствования в практике экскурсионной работы, для обеспечения необходимой компетентности в вопросах продвижения продукции или территории;
- изучение особенностей технологии экскурсионной деятельности;
- раскрытие особенностей профессии экскурсовода, содействие становлению личности в профессиональном и этическом аспектах;
- содействие информированности работников социально-культурной сферы на основе исследования краеведческих материалов.

**3.** Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 акад. часов.

**4.** Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Специфика экскурсионной теории и практики.
2.	История экскурсионного дела в России.
3.	Сущность экскурсии. Классификация экскурсий.
4.	Профессиональное мастерство экскурсовода.
5.	Основные этапы подготовки экскурсии Подбор материалов для разработки разных типов экскурсий.
6.	Основные требования к составлению методической разработки экскурсии.
7.	Показ и рассказ на экскурсии Методические приемы движения на экскурсии Техника проведения экскурсий.
8.	Особые приемы проведения экскурсий.
9.	Особенности экскурсионной аудитории.

**5. Формы промежуточной аттестации:** зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Реклама в туризме»

1. Дисциплина «Реклама в туризме» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1.

2. Целью преподавания дисциплины «Реклама в туризме» является:

- усвоение студентами того, что реклама стала уникальным инструментом маркетинга, устанавливающим, поддерживающим и развивающим коммуникации между туристским предприятием, с одной стороны, и потребителями, посредниками, производителями туристских услуг, контактными аудиториями, государственными организациями - с другой. С помощью рекламы поддерживается "обратная связь" с рынком, что позволяет контролировать продвижение туристских услуг, создавать и закреплять у потребителя устойчивую систему предпочтений к туристским продуктам, вносить коррективы в сбытовую деятельность.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Реклама в индустрии туризма.
2.	Рекламные исследования и определение целей рекламы в туризме.
3.	Средства распространения туристской рекламы.
4.	Разработка рекламного бюджета туристского предприятия.
5.	Оценка эффективности рекламной деятельности туристского предприятия.
6.	Туристская реклама в прессе.
7.	Печатная туристская реклама.
8.	Туристская реклама на радио и ТВ.
9.	Прямая почтовая туристская реклама.
10.	Наружная и компьютеризированная туристская реклама.
11.	Реклама на туристских выставках и ярмарках.
12.	Имидж туристского предприятия как средство рекламы.
13.	Реклама национального туристского продукта.
14.	Регулирование рекламной деятельности в туризме.

5. **Формы промежуточной аттестации:** зачет.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Культура Ярославского края»**

1. Дисциплина «Культура Ярославского края» относится к блоку «ФТД. Факультативные дисциплины».

2. Целью освоения дисциплины «Культура Ярославского края» является:

- формирование у бакалавров комплексного представления об истории культуры Ярославского края, имеющего богатые культурные традиции и достижения;
- изучение особенностей культурной жизни Ярославского края, периодов её развития, выдающихся представителей, местных памятников истории и культуры;
- применение полученных знаний в профессиональной деятельности по продвижению региона.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Общая характеристика дисциплины. Древнейший период культуры Ярославского края.
2.	Культура края в конце IX – XV веках.
3.	Культура Ярославского края в XVI веке.
4.	XVII столетие – «золотой век» культуры края
5.	Культурное развитие Ярославского края в XVIII в.
6.	Культура Ярославского края в первой половине XIX в.
7.	Культура Ярославского края во второй половине XIX – начале XX века.
8.	Культура края в 1920 – 1940-е годы.
9.	Культурная жизнь Ярославской области в 1950-1980-е годы
10.	Современные тенденции развития ярославской культуры.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

## Аннотация учебной дисциплины «Имиджмейкинг»

1. Дисциплина «Имиджмейкинг» относится к блоку «ФТД. Факультативные дисциплины».

2. Целью освоения дисциплины «Имиджмейкинг» является:

- формирование у студентов знаний об основных понятиях в области теории имиджологии, истории развития представлений об образе и имидже, об основных видах имиджмейкинга, этапах его формирования, содержания и особенностях создания, позиционирования и мониторинга имиджа;
- формирование практических навыков и умений, связанных с созданием, мониторингом и продвижением имиджа;
- формирование навыков грамотного коммуникативного поведения с потребителем услуги имиджмейкинга.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Имиджология.
2.	Имиджмейкинг: введение в курс.
3.	Понятия и сферы, сопряженные с имиджмейкингом.
4.	Имидж.
5.	Психология образа.
6.	Управление имиджем.
7.	Личный имидж.
8.	Политический имидж.
9.	Корпоративный имидж.
10.	Имидж товара.
11.	Территориальный имидж (города, региона, страны).

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.